

История медицины

© МЕРКУШЕВ И.А., АБАШИН В.Г., 2023

Меркушев И.А.¹, Абашин В.Г.²

П.Ф. ЛЕСГАФТ — ОСНОВОПОЛОЖНИК РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ АНАТОМИИ

¹ФГБОУ ВО «Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта», 190121, Санкт-Петербург, Россия

²ФКУ «Центральный военный клинический госпиталь им. П.В. Мандрыка» Минобороны России, 107014. Москва, Россия

В статье представлены новые сведения о Петре Францевиче Лесгафте — ученом, анатоме, враче, основоположнике развития функционального направления в анатомии, а также научно обоснованной системы физического воспитания в нашей стране.

Ключевые слова: анатомия; Императорская медико-хирургическая академия; Петр Францевич Лесгафт.

Для цитирования: Меркушев И.А., Абашин В.Г. П.Ф. Лесгафт — основоположник развития функциональной анатомии. *Клиническая медицина*. 2023;101(11):590–596.

DOI: <http://dx.doi.org/10.30629/0023-2149-2023-101-11-590-596>

Для корреспонденции: Абашин Виктор Григорьевич — e-mail: AVG-56@list.ru

Merkushev I.A.¹, Abashin V.G.²

P.F. LESGAF AS THE FOUNDER OF THE DEVELOPMENT OF FUNCTIONAL ANATOMY

¹National State University of Physical Culture, Sports and Health named after P.F. Lesgaft, 190121, St. Petersburg, Russia

²Central Military Clinical Hospital named P.V. Mandryka of the Ministry of Defense of Russia, 107014, Moscow, Russia

This article presents new information about Petr Frantsevich Lesgaft, a scientist, anatomist, and physician who founded the development of functional anatomy and a scientifically based system of physical education in our country.

Keywords: anatomy; Imperial Medical-Surgical Academy; Petr Frantsevich Lesgaft.

For citation: Merkushev I.A., Abashin V.G. P.F. Lesgaft as the founder of the development of functional anatomy. *Klinicheskaya medicina*. 2023;101(11):590–596.

DOI: <http://dx.doi.org/10.30629/0023-2149-2023-101-11-590-596>

For correspondence: Victor G. Abashin — e-mail: avg-56@list.ru

Conflict of interests. The authors declare no conflict of interests.

Acknowledgments. The study had no sponsorship.

Received 09.01.2023

Поводом для подготовки настоящей статьи явилось осознание некоторой несправедливости того обстоятельства, что многие врачи недостаточно осведомлены о вкладе в развитие медицинских наук и физического воспитания молодежи в нашей стране российского ученого — Петра Францевича Лесгафта. Он снискал славу великого анатома далеко за пределами России, и его творческим наследием мы пользуемся при освоении вершин своих медицинских знаний и профессиональных достижений.

Становление Петра Францевича Лесгафта, врача и анатома, пришлось на период коренных преобразований в Императорской медико-хирургической академии (ИМХА) и после ее перевода под управление Военного ведомства в 1841 г. В последующем он стал известен как биолог, антрополог, педагог и создатель научной системы физического воспитания.

Петр Францевич Лесгафт родился 08.09.1837 г. в Санкт-Петербурге. В ИМХА он поступил в 1856 г. [1, 2].

Вместе со своим однокашником Иваном Свяжским он снял за 8 рублей в месяц комнату в доме № 2 на Второй Госпитальной улице, переименованной в 1858 г. в Астраханскую. К настоящему времени дом не сохранился.

П.Ф. Лесгафт сразу проявил себя как целеустремленный и способный



П.Ф. Лесгафт — студент 4-го курса Медико-хирургической академии. Фото 1860 г. [3]



Николай Николаевич Зинин — профессор химии Медико-хирургической академии



Венцеслав Леопольдович Грубер (нем. *Wenceslas Gruber*; 1814, Богемия — сентябрь 1890). Выпускник Карлова университета в Праге

студент. Его пытливый ум, усердие и усидчивость производили положительное впечатление на профессоров.

Отношения взаимного уважения первоначально сложились с профессором Н.Н. Зининым, который доверял студенту ассистировать ему на лекциях. На формирование характера и взглядов П.Ф. Лесгафта существенное влияние оказали многие профессора академии.

С конца третьего курса П.Ф. Лесгафт неожиданно увлекся анатомией и отдался ей со всей страстью увлекающейся натуры.

Главную роль в отношении к делу, в становлении П.Ф. Лесгафта как анатома-исследователя и ученого сыграл, несомненно, профессор Венцеслав Леопольдович Грубер, принявший заведование анатомическим институтом в ИМХА после отъезда Н.И. Пирогова в 1856 г. в Севастополь [3].

Анатомия стала для П.Ф. Лесгафта делом жизни, его неизменной и верной спутницей. Не случайно в медицинских кругах

П.Ф. Лесгафта впоследствии называли «поэтом анатомии» [4].

Взаимоотношения В.Л. Грубера и П.Ф. Лесгафта, по воспоминаниям современников, на разных этапах их многолетней совместной работы были сложными и противоречивыми.

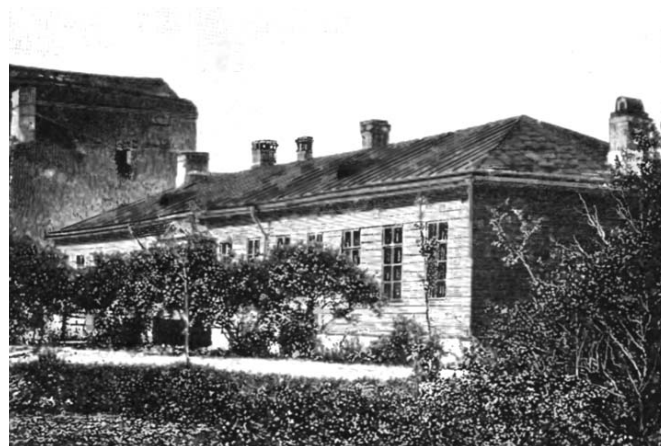
Можно смело утверждать, что, не будь В.Л. Грубера, не было бы и того П.Ф. Лесгафта, каким со временем стал художавый порывистый «студизус, строптивый сын незадачливого петербургского ювелира». Лишенный родительского руководства и внимания, от которых он сам устранился, уйдя из дома, П.Ф. Лесгафт нашел в В.Л. Грубере истинного наставника, учителя и старшего друга. Ни разница в возрасте и положении, ни расхождение порой во взглядах на многие устои любимой ими анатомии не мешали этим незаурядным людям относиться друг к другу с трогательной заботой и вниманием. П.Ф. Лесгафт был рядом с наставником до последних дней его жизни [3].

Становление Петра Лесгафта как анатома и ученого происходило в стенах первого анатомического института — деревянного здания постройки 1843 г.

«В общем большом зале с деревянными колоннами стояли друг против друга двенадцать столов, выкрашенных в красный цвет. Рядом с каждым столом находилась кадка, куда сбрасывались отрезаемые при препаровке части. Столы освещались масляными лампами или свечами. В конце зала громоздился неуклюжий медный умывальник, обложенный пропитанными кровью губками и тряпками. Помещение обогревалось двумя железными печками, вокруг которых зимою укладывались для оттаивания мерзлые трупы» [3].

Первое отделение анатомического института было предназначено для анатомических занятий студентов. Второе отделение — для «анатомико-патологических» материалов и помещения для их хранения. Третье отделение предназначалось для чтения лекций и «приготовления препаратов описательной анатомии и комнаты для мацерации трупов».

Бывший ученик В.Л. Грубера профессор А.И. Таренский вспоминал: «В вечерние часы вся эта огромная комната, переполненная трупами во всех положениях и видах, окруженная массой студентов, одетых в черные клеенчатые фартуки, при тусклом освещении и копоты масляных ламп, окутанная облаками табачного дыма, производила странное впечатление, напоминая со-



Здание первого анатомического института (наружный вид старого анатомического института). «Нива», 1898, № 51



«Препаровочный зал Императорской медико-хирургической академии, в дни деятельности Н.И. Пирогова и В. Грубера...». «Новое время», 1898, № 8188

бою скорее картину пещеры из Дантова ада, чем место для научных исследований».

В этом «Дантовом аде» получила основательную анатомическую подготовку не одна сотня русских врачей. Здесь свои познания в анатомии и начал получать П.Ф. Лесгафт [3].

Часто по вечерам, когда уже давно были закончены все занятия, в окне анатомического барака при неверном пламени свечей можно было разглядеть два силуэта, склоненных над препаровочным столом. Это были В.Л. Грубер и П.Ф. Лесгафт. Случалось не раз, что жена В.Л. Грубера, Августа Карловна, а проще Густя, как ласково называл ее Венцеслав Леопольдович, заждавшись своего Мутцерля, приносила ему с П.Ф. Лесгафтом ужин прямо в анатомический зал.

В 1860 г. произошло событие, которое стало судьбоносным для Петра Лесгафта. За успешное выполнение бальзамирования тела императрицы Александры Федоровны ему, студенту пятого курса, была вручена щедрая награда в 300 рублей. Тогда-то он и провозгласил торжественно, как клятву: «Господа! Отныне и навеки я выбираю анатомию!...» [4].

П.Ф. Лесгафт окончил ИМХА с серебряной медалью в 1861 г. По предложению В.Л. Грубера он согласился частным образом, без вознаграждения, работать у него на кафедре в анатомическом институте, выполняя по существу обязанности нештатного прозектора. Иногда, когда В.Л. Грубер по состоянию здоровья не мог проводить занятия, он заменял профессора.

Не имея постоянного заработка, Петр Лесгафт подрабатывал репетиторством, преподавал анатомию и хирургию в военно-фельдшерской школе при Медико-хирургической академии.

Санкт-Петербургская военно-фельдшерская школа была основана в 1838 г. при Военном сухопутном госпитале.

Существующее до настоящего времени здание военно-фельдшерской школы (ул. Лебедева, 4) было постро-

ено в 1869 г. по проекту военного инженера Войницкого Генриха Станиславовича (15.11.1832–15.08.1915).

По сути, с военно-фельдшерской школой можно связать начало развития Петром Лесгафтом функционального метода в анатомии.

По воспоминаниям современников, он приносил с собой на занятия в школе много анатомических препаратов и рисунков. На мастерски отработанных препаратах верхней конечности демонстрировал то одну, то другую мышцу, объяснял, как влияет их сокращение на положение костей, движения и функцию руки. Обычно после показа препарата он просил учащихся нащупать у себя тот или иной мускул, повторить движения в суставах, давая при этом пояснения. Учащиеся охотно выполняли все задания преподавателя.

В дальнейшем исследования нашли отражения в ряде его публикаций по гимнастике для военнослужащих.

Использование функционального метода в анатомии, по совету В.Л. Грубера, было положено в основу диссертационного исследования, которое заняло несколько лет [1, 3].

23.03.1863 г. Приказом по Военному ведомству «О чинах гражданских» П.Ф. Лесгафт был назначен «сверхкомплектным» (сверхштатным) ординатором без денежного содержания во Второй военно-сухопутный госпиталь, в женское отделение клиники профессора А.А. Китера.

Кафедра госпитальной хирургии А.А. Китера располагалась на втором этаже левого крыла здания (бывшего Морского госпиталя).

Положение «сверхкомплектного ординатора без содержания» давало возможность П.Ф. Лесгафту довольно свободно распоряжаться своим временем. Это позволило ему руководить практическими занятиями студентов 2-го курса и даже, с согласия В.Л. Грубера, читать лекции по анатомии студентам 5-го курса.

В эти годы П.Ф. Лесгафт с большим увлечением трудился над своей диссертацией. На его рабочем столе громоздились медицинские журналы, учебники, монографии, лежали кипы мелко исписанных листов бумаги с набросками первых глав диссертации, а в тесной комнате анатомического барака хранились изготовленные им препараты мышц промежуточной человека, собак, кошек, лошади, волка и даже медведя... Таких подробных и точных исследований сложной анатомической области не предпринимал еще ни один анатом [3].

Функциональный подход к анатомическим исследованиям позволил П.Ф. Лесгафту завоевать авторитет среди медицинских специалистов широкого профиля.

Так, проведя множество тонких анатомических исследований, он нашел ответ на проблемный вопрос, занимавший врачей-окулистов, и 01.12.1866 г. выступил на заседании Общества русских врачей в Петербурге с сообщением «О круговой мышце глаза и влиянии ее на механизм всасывания слез».

Сохранилось до наших дней свидетельство, текст которого гласит: «Общество русских врачей, с высочайшего соизволения учрежденное в С.-Петербурге, прозектора анатомии в императорской С.-Петербургской медико-хи-



Здание военно-фельдшерской школы. Слева угол здания естественно-исторического института Медико-хирургической (Военно-медицинской) академии. Вид с ул. Академика Лебедева от Литейного моста

ругической академии доктора медицины коллежского асессора Петра Францовича Лесгафта, мужа, известного ученостию и отличными познаниями во врачебной науке, приобретшего истинными заслугами и полезными трудами общее уважение врачей, избрало своим действительным членом».

Свидетельство подписано председателем общества Яковом Алексеевичем Чистовичем и секретарем общества Михаилом Матвеевичем Рудневым. Вскоре за усердную службу П. Лесгафт был награжден орденом Св. Станислава 3-й степени.

В 1865 г. за работу «Об окончании продольного слоя мышечной оболочки прямой кишки и о прибавочных слоях заднепроходно-предстательной области» П.Ф. Лесгафт получил степень доктора медицины.

В.Л. Грубер много раз обращался в конференцию академии с ходатайством о назначении П. Лесгафта штатным прозектором. Однако свободной вакансии не было. Наконец, весной 1868 г. очередное ходатайство было удовлетворено: «Я предлагаю совершенно достойного для этого места человека, т.е. г. Лесгафта, доктора медицины и до настоящего времени нештатного прозектора... Во все время своего пребывания нештатным прозектором он отличался точным исполнением своих обязанностей, самоотверженной деятельностью и большим прилежанием».

П.Ф. Лесгафт, уже признанный всеми как один из лучших анатомов, получил наконец оплачиваемое место прозектора академии, оставаясь одновременно и ординатором в госпитале.

В 1868 г. за работу «Колотомия в левой поясничной области с анатомической точки зрения» получил степень доктора хирургии. Опубликованная в «Протоколах заседаний Общества русских врачей в С.-Петербурге» и в нескольких номерах «Медицинского вестника» за 1868 г. работа вызвала большой интерес у теоретиков и практиков хирургии. Это дало свой результат — в этом же году он был избран по конкурсу на медицинский факультет Казанского университета и утвержден экстраординарным профессором физиологической анатомии.

Козни завистников, карьеристов от науки и их властных покровителей в лице министра народного просвещения привели к увольнению П.Ф. Лесгафта из Казанского университета через 3 года «без права преподавания». В октябре 1871 г. он вернулся в Санкт-Петербург, но не в ИМХА. Ситуацию усугубляло то обстоятельство, что он теперь являлся уволенным от службы профессором анатомии...

Лишь неподдельная радость В.Л. Грубера, поспешившего после крепких объятий сразу же потащить своего «блудного сына» к новому анатомическому корпусу, строительство которого было только что закончено, не вызывала никакого сомнения [3, 4].

С момента предложения профессоров К.Э. фон Бэра, К.К. Зейдлица и Н.И. Пирогова в 1844 г. конференции академии об устройстве нового анатомического института, соответствующего новейшим требованиям науки, практическому направлению медицинского образования, прошло 17 лет.



Комплекс новых зданий анатомического института Медико-хирургической академии



Новое здание анатомического института Медико-хирургической академии



Вид коллекции черепов в музее кафедры оперативной хирургии с топографической анатомией

Комплекс зданий анатомического института ИМХА строили в 1862–1871 гг. по первоначальному проекту военного инженера, генерал-майора Константина Яковлевича Соколова (1821–1890).

После окончания строительства в 1871 г. кафедру практической анатомии занял профессор В.Л. Грубер.

И вот два мужа, два ученых, два великих анатома — Учитель и Ученик — В.Л. Грубер и П.Ф. Лесгафт, — «...пройдя по Нижегородской в сторону Куликова поля, или Ветеринарного луга, как называлась тогда местность за деревянными домиками ветеринарного отделения академии, остановились перед новым зданием института практической анатомии.

Как отличалось оно от того приземистого деревянного барака, в котором проходили серьезную анатомическую школу многие поколения врачей и где сам Лесгафт порой проводил долгие часы за препаровкой!

Сейчас перед ними высилось двухэтажное каменное здание внушительных размеров с обширными полуподвальными помещениями, парадным входом, далеко протянувшимися боковыми флигелями. Венцеслав Леопольдович так спешил перебраться в новое здание, что, не дожидаясь еще окончательной отделки помещений, 13 марта 1871 г. занял свой кабинет, в котором по его просьбе были установлены на окнах тройные рамы, надежно защищавшие от зимних ветров» [3, 4].

Здание сохранилось до наших дней практически без изменений (улица Лебедева, 37-а). За эти годы были выполнены лишь некоторые внутренние перестройки. Уже более 150 лет здесь находятся несколько кафедр, великолепная коллекция анатомических препаратов, богатый музей, аудитории, кабинеты. Сохранился и кабинет В.Л. Грубера.

В.Л. Грубер предложил П.Ф. Лесгафту частным порядком изготавливать анатомические препараты, в том числе для ветеринарного института ИМХА, и продолжать фундаментальные исследования.

Углубленное изучение человеческих черепов позволили П.Ф. Лесгафту представить антропологию как науку о человеке, которая рассматривает не только строение, развитие отдельных органов и тканей человека, а как результат влияния на него окружающей среды.

Статья «Задача антропологии и метод ее изучения» в «Сборнике сочинений по судебной медицине» привлекала внимание специалистов новизной и оригинальностью взглядов автора на совсем еще новую отрасль знания.

В статье П.Ф. Лесгафт хотел привлечь внимание антропологов: «Занимаясь в течение нескольких лет в музее анатомического института Медико-хирургической академии, где хранится до 6000 черепов... я глубоко убедился, что измерениями... нельзя определить не только народность, но даже и племя данного черепа. Собранная мною в настоящее время коллекция калмыцких черепов подтверждает это мнение всего нагляднее».

Следует отметить, что этим выводом он выражал несогласие с преобладающей на тот период теорией известного немецкого анатома Вирхова о различиях развития и строения черепов у «высших и низших» рас.

Тщательное исследование 1200 трупов позволили ему, вопреки убеждению большинства анатомов, заявить, что желудок расположен не горизонтально, а вертикально, «...причем дно его направлено вверх, большая кривизна

своей выпуклостью смотрит влево и книзу, а малая кривизна своей вогнутостью вправо и верхнюю часть даже несколько книзу».

Сделанный 29.01.1881 г. Обществу русских врачей в Петербурге доклад «О положении желудка и об отношении его формы к отпавлению» привлек большое внимание председательствовавшего на заседании С.П. Боткина, который отметил его несомненную практическую ценность.

Через полгода П.Ф. Лесгафт сенсационно выступил с этим же сообщением на Международном медицинском конгрессе в Лондоне, причем заставил признать известного европейского анатома В. Гиса в том, что его рисунок желудка в анатомических атласах неверен [1, 3].

Популярность П.Ф. Лесгафта не вызывала сомнения. Неизменный интерес у петербургской публики вызывали его публичные лекции в залах Городской думы, Педагогического музея, Собрания художников и в других местах. Их слушали медики и филологи, чиновники и представители артистического мира. Но подавляющее большинство мест в аудитории всегда занимала учащаяся молодежь, воспитанию и формированию здоровья которой он уделял особое внимание.

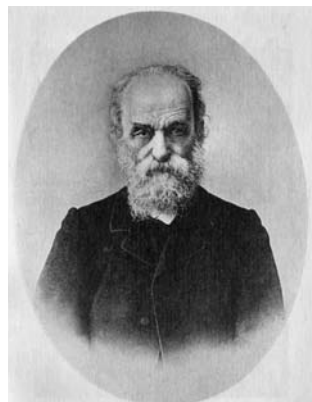
Развивая анатомическую науку, П.Ф. Лесгафт отчетливо видел ее функциональное значение, понимая ограниченность и отсталость описательной анатомии. Уже в 1870-е гг. он начал разрабатывать так называемую «теоретическую анатомию».

Отвергая описательную анатомию как науку и осуждая «груберовскую» педантичность в поисках аномалий, Петр Францевич заявлял: «Описать все частности и индивидуальности нам никогда не удастся, ибо они видоизменяются до бесконечности; для научного понимания явлений необходимо извлечь из частных общий тип и выяснить всю связь между всеми проявлениями этого типа».

В небольшой статье «Об общих законах в анатомии и выяснении их при преподавании», опубликованной в 1881 г. в одном из номеров газеты «Врач», П.Ф. Лесгафт высказал отношение к описательной анатомии и новому пониманию им подлинной анатомии человека. Свои представления уже после ухода по собственному желанию из ИМХА (20.10.1884) он подробно раскрыл в трудах «Общая анатомия» (1885) и «Основы теоретической анатомии» (ч. 1, 1892).

Своих слушателей Петр Францевич убеждал: «В так называемой описательной анатомии ограничиваются обыкновенно разбором одного только наружного вида и внешних признаков отдельных частей и органов. При таком изучении анатомия остается мертвым предметом, не имеющим значения для науки. Если же мы рассмотрим формы отдельных частей и органов человеческого тела, выясним их механическое значение и их зависимость от окружающих условий, то мы будем в состоянии уловить общую идею постройки организма, а следовательно, определить условия развития нормального человеческого организма».

В «Основах теоретической анатомии», своем наиболее значительном труде, он писал: «При изучении анатомии главным объектом должен всегда быть живой



П.Ф. Лесгафт (фото конца XIX в.) [3]

организм, из наблюдений над которым должно исходить всякое изучение, мертвый же препарат должен служить только проверкой и дополнением к изучаемому живому организму».

Эти мысли были поистине откровением для большинства слушателей и читателей. Они увлекали, возбуждали интерес и желание следовать им и развивать их...

Как утверждает А.В. Шабунин (1989): «...Создавая основы теоретической анатомии, Лесгафт выступал как ученый-новатор, смело рушивший устои обветшалого здания описательной анатомии и возводивший фундамент нового здания — анатомии функциональной. В этом он намного опережал отечественных и зарубежных анатомов... Теоретическая анатомия, вызванная к жизни неутомимым умом ученого, выходит за рамки истории только отечественной науки. Она ставит П.Ф. Лесгафта в один ряд с Д.И. Менделеевым, И.М. Сеченовым, К.А. Тимирязевым, И.П. Павловым и другими основоположниками новых научных концепций».

Фундаментальные исследования анатомического строения мышц, костей и суставов и их функциональных особенностей позволили П.Ф. Лесгафту выявить решающее значение мышц в формировании суставных поверхностей, а также зависимость функций мышц от способа соединения друг с другом пучков мышечных волокон. Его труды («Архитектура костей», «О соединении костей между собою», «О причинах, влияющих на форму костей», «О силах, удерживающих суставные поверхности в соприкосновении») осветили целые разделы остеологии и миологии. Они позволили сделать важные выводы для практической медицины, в частности травматологии и ортопедии.

Его привязанность к проблемам связи анатомии с жизнью, идее гармонического развития личности, вопросам воспитания человека отчетливо видна в таких трудах, как: «Физическое развитие в школах», «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста», «Об отношении анатомии к физическому воспитанию», «О задачах физического воспитания», «Об отношении физической работы к образованию характера человека», «О семейном воспитании ребенка», «Основы естественной гимнастики» и др.



Памятник П.Ф. Лесгафту на территории университета. Фото И.А. Меркушева

Вместе с Ф.Ф. Эрисманом и А.П. Доброславиным П.Ф. Лесгафт разработал основы школьной гигиены и участвовал в практическом внедрении их в некоторые учебные заведения Петербурга. Он принимал участие в создании кабинета гигиены, ставшего первым в России гигиеническим музеем [3].

Не умаляя заслуг в развитии анатомии как науки, его фундаментальные исследования в функциональной анатомии позволяют выделить Петра Лесгафта прежде всего как основоположника развития системы физического воспитания молодежи, научно обоснованного метода физического образования в России. Труды П.Ф. Лесгафта сыграли важную роль в развитии научных основ прогрессивной педагогики. Так, «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста» явилось первой фундаментальной работой, в которой физическое воспитание и образование строятся на научных основах с учетом анатомо-физиологических и психологических особенностей учащихся [1, 2].

П.Ф. Лесгафт предлагал учредить специальное заведение — центральный гимнастический институт, проект которого он также разработал [2].

Практическое осуществление этого проекта состоялось лишь много лет спустя. Не случайно в настоящее время Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья носит имя П.Ф. Лесгафта.

Петр Францевич Лесгафт умер 11.12.1909 г. в Каире (Египет). Но похоронен он был на «Литераторских мостках» Волковского (Волкова) кладбища в Санкт-Петербурге, рядом с местами упокоения Д.И. Менделеева, И.П. Павлова, В.М. Бехтерева и других великих ученых, писателей и общественных деятелей России.

Основные научные труды П.Ф. Лесгафта

1. Лесгафт П.Ф. Краткий курс общей анатомии человека, разбор простых физических упражнений и описание школ для приготовления учителей гимнастики для армии в государствах Западной Европы. П. Лесгафт. Санкт-Петербург: тип. Штаба войск гвардии и Петерб. воен. окр., 1886. [4], IV, 88, 270 с., 1 л. черт.
2. Лесгафт П.Ф. Об окончании продольных мышечных волокон прямой кишки и о прибавочных слоях заднепроходно-предстательной области у человека и некоторых животных: Дис. на степ. д-ра мед. лекция П. Лесгафта. Санкт-Петербург: тип. М-ва вн. дел, 1865. 45, [3] с., 2 л. ил.
3. Лесгафт П.Ф. Об антропологических измерениях. [П. Лесгафт]. [Санкт-Петербург, 1885]. 31 с.: ил.
4. Лесгафт П.Ф. Общая анатомия. П. Лесгафт, проф. анатомии. Ч. 1. Санкт-Петербург: тип. М.И. Румша, 1885. 1 т.
5. Основы теоретической анатомии. [Соч.] П. Лесгафта. Ч. 1. Санкт-Петербург: тип. И.Н. Скороходова, 1892. Ч. 1. 1892. X, 337 с.
6. Лесгафт П.Ф. Теоретическая анатомия человека: [Программа] [П. Лесгафт]; Высш. курсы в здании

Биол. лаборатории П.Ф. Лесгафта. [Санкт-Петербург]: тип. журн. «Строитель», [1911]. 3 с.

7. Лесгафт П.Ф. Инструкция для исследований учеников военно-учебных заведений. [Санкт-Петербург]: Картогр. заведение Ильина, ценз. 1876. 5 с.

Конфликт интересов. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Вклад авторов (в концепцию и план исследования, в сбор данных, в анализ данных и выводы, в подготовку рукописи) равнозначен. Все авторы читали и одобрили статью и несут ответственность за достоверность представленных материалов.

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

ЛИТЕРАТУРА/REFERENCES

1. Гельвиг Р.И. Профессор П.Ф. Лесгафт как анатом: Докл. в Киев. хирург. о-ве 5 апр. 1910 г. Р. Гельвиг. Киев: тип. Имп. Ун-та св. Владимира, АО печ. и изд. дела Н.Т. Корчак-Новицкого, 1911:21.

[Helvig R.I. Professor P.F. Lesgaft as anatomist: Dokl. to Kiev. surgeon. On April 5, 1910. R. Helvig. Kiev: type. Imp. University of St. Vladimir, JSC печ. and publishing house of N.T. Korchak-Novitsky, 1911:21. (In Russian)].

2. Таймазов В.А., Курамшин Ю.Ф., Марьянович А.Т. Петр Францевич Лесгафт: история жизни и деятельности. Санкт-Петербург: Печатный двор, 2006:478. [Taymazov V.A., Kuramshin Yu.F., Marianovich A.T. Peter Frantsevich Lesgaft: the history of life and activity. St. Petersburg: Printing Yard, 2006:478. (In Russian)].
3. Шабунин А.В. Лесгафт в Петербурге. Л., Лениздат, 1989:270. [Shabunin A.V. Lesgaft in St. Petersburg. Leningrad: Lenizdat, 1989:270. (In Russian)].
4. Шабунин А.В. П.Ф. Лесгафт. М.: Медицина, 1982:80. [Shabunin A.V. P.F. Lesgaft. Moscow: Medicine, 1982:80. (In Russian)].

Поступила 09.01.2023

Информация об авторах/Information about the authors

Меркушев Игорь Александрович (Merkushev Igor A.) — д-р мед. наук, доцент, профессор кафедры профилактической медицины и основ здоровья, Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта

Абашии Виктор Григорьевич (Abashin Victor G.) — д-р мед. наук, профессор, врач консультативного отдела ЦВКГ им. П.В. Мандрыка, <http://orcid.org/0000-0002-8199-5315>